

שיטות עיצוב רימון

שמש, שפשוף, הסתדקות. בכל קטגוריה נספרו הפירות. פרי יכול היה להיות מסווג ביותר מקטגוריה אחת. בקטיף השני חזרה הפרוצדורה על עצמה. גם השנה ריכז הנוטע את היבול מכל טיפול בנפרד (כל החזרות של אותו הטיפול – יחד), וגם הפריד את ארגזי סוג ב' מסוג א'. תוצאה זו באה במקביל לנתוני הניסוי ולא במקומם.

שנת הניבה השנייה של החלקה התאפיינה ביבול גבוה ובהשפעת מזג האוויר הקשה. מבין הטיפולים, התבלט טיפול ה-Y ביבול גבוה, שגרם גם לפחיתה בגודל הפרי. נראה, שהנחיות הדילול לא לקחו את הפוריות הגבוהה בחשבון. טיפול זה התאפיין בפחות שפשופים, דבר הניתן להסבר בגלל היות הענפים קשורים לקורדון. אחוז הסדקים נטה להיות גבוה יותר בטיפול זה כנראה עקב עומס היבול הגבוה. יש להעיר כי בטיפול זה נוסף חוט עליון השנה, אך פריסת הענפים עליו התאחרה, דבר שפגע, להערכתנו, ביכולתו להתמודד טוב יותר עם מכות השמש.

טיפול ה"ציר" בלט ביבול גבוה יחסית לשנה שעברה. תוצאה זו מחזקת את התחושה כי הגיזום הסתוי שנעשה בעונת 2008 הוא שגרם לפחיתה היבול בטיפול זה בעונת 2009, נקודה שיש לשים אליה לב. רמת השפשופים הגבוהה בטיפול זה מחייבת בדיקה יותר מעמיקה להבנת הקשר בין מבנה העץ לרמת השפשופים.

טיפול האפרסק אמנם לא נבדל משאר הטיפולים בהרבה מדדים, אך נראה כי יש לשקול היטב כיצד ממשיכים בטיפול זה, הסובל מעודף חשיפה לשמש.

הטיפולים "המסורתיים" – גביע וגזע אחד לא בלטו לא ביתרון או בחיסרון כלשהו. יש לקוות כי ניסוי זה יוכל להימשך עוד מספר שנים לאישוש התוצאות

ידול הרימון נמצא בתחילת דרכו בדרום הגולן. נראה שלאזור יש פוטנציאל להצלחה מקצועית של הגידול. שאלת העיצוב היא שאלת מפתח המעוררת את עניין המגדלים בארץ. מטרת הניסוי היא לבחון שיטות בעיצוב הרימון. נושא העיצוב לא נבדק בניסיונות מסודרים עד היום. מטרת ניסוי זה היא: מציאת העיצוב אשר נותן את היבולים הראשונים הגבוהים יותר ואת האיכות הטובה ביותר וכמובן את השילוב הכלכלי הטוב ביותר.

בחלקת הניסיונות בפירות נשירים שבאבני איתן הועמד ניסוי בזן וונדרפול לבחינת שיטות העיצוב. מבנה הניסוי: 5 טיפולים בחמש חזרות, אורך כל חלקה: 36 מ'. כל שורה מהווה בלוק, כלומר, חזרה אחת מכל טיפול. הטיפולים:

1. גביע מסורתי עם שלוש זרועות היוצאות מהקרקע (3X5 מ').
2. גזע אחד, המתפצל בגובה 30-50 ס"מ מהקרקע למספר זרועות (3X5 מ').
3. גזע אחד (ציר) עם ענפים קצרים בלבד (2X5 מ').
4. מודל אפרסק: 4 זרועות עם מלווים אופקיים (3X5 מ').
5. עיצוב על קורדון בצורת Y גזע אחד המפוצל בגובה 50 ס"מ לשניים. כל ענפי הפרי מודלים על החוטים להקטנת שפשופים ולהצללה (3X5 מ').

קטיף: זו השנה השנייה לקטיף. נערכו שני קטיפים. הראשון ב- 17.10.2010 והשני ב- 28.10.2010. הפרי נקטף משלושה עצים לחלקה (חזרה), אותם עצים שנקטפו בשנה שעברה. סה"כ עצים שנקטפו לכל טיפול – 15 עץ.

בקטיף מוין הפרי, בכל עץ לשני סוגים: א' וב' בהתאם להנחיות שקיבל המגדל מהיצוא, והפירות נספרו ונשקלו. הפירות של סוג ב' חולקו לשלוש קטגוריות: מכת



עורך ראשי

דר' דוד כהן

עריכה ועיצוב

זמיר עשור

מערכת

אלקנה בן ישר, מנשה כהן, שלומי כפיר, איריס אדרי.

כתובת המערכת

בית מיג"ל, א.ת. דרומי קרית שמונה

מרכז מידע:

mop-zafon.org.il

דואר אלקטרוני

iris@migal.co.il